

SÁCH GIÁO KHOA THỜI TỰ ĐỨC VỀ BẢN ĐỒ KHẲNG ĐỊNH CHỦ QUYỀN CỦA VIỆT NAM ĐỐI VỚI HAI QUẦN ĐẢO HOÀNG SA VÀ TRƯỜNG SA

PHẠM THỊ THUÝ VINH*

Khai đồng thuyết ước 故並說約 là tập sách giáo khoa viết bằng chữ Hán và chữ Nôm ghi chép về thiên văn, địa lý, diển thố, nhân định, tên các xã, tổng, huyện, phủ, tinh thành, những nhân vật lịch sử, quốc hiệu, hình thế núi sông và bản đồ toàn quốc của Việt Nam. Tập sách này do Kim Giang Phạm Phục Trai, thi Ân khoa năm Thiệu Trị thứ nhất (1841) biên soạn, Tiến sĩ Ngô Thế Vinh người Bái Dương, huyện Nam Chân nhuận sắc.

Khai đồng thuyết ước được biên soạn xong vào cuối mùa Xuân năm Quý Sửu (1853) và được in lần đầu tiên vào mùa hạ năm Tân Tỵ (1881) đời vua Tự Đức. Sách chia làm 3 tập: Tý, Sửu, Dần. Tập Tý nói về thiên văn gồm tứ thời, ngũ hành, bát quái, các vì sao. Tập Sửu nói về địa hình sông núi biển đảo cùng với sự thống kê về ruộng đất, nhân định trong các địa phương cả nước và có bản quốc địa đồ 本國地圖 (bản đồ của toàn quốc). Tập Dần nói về quá trình con người từ lúc mới sinh ra cho đến khi trưởng thành, mất đi và ghi về thế thứ lịch đại, niên hiệu, niên đại, sông núi, sản vật quý hiếm, dị nhân của Việt Nam. *Khai đồng thuyết ước* là tập sách giáo khoa cho trẻ em cấp tiểu học, được biên soạn sớm nhất dưới triều Nguyễn. Lời Tựa của tập

sách này do chính tác giả Phạm Phục Trai đã tự viết với nhan đề *Khai đồng thuyết ước* 故並說約自序. Trong lời Tựa đó, tác giả cho biết: Khi còn nhỏ ông đã ham đọc sách, trước tiên từ Tam tự kinh đến các bộ sú, sau đó đọc các Kinh truyện, chịu khó học tập để thi mong chiếm lấy bằng vàng. Ông đã cố gắng sưu tập những điều hay, trên thi thiên văn, dưới thi địa lý, ở giữa là chuyện nhân sự và các thế thứ lịch đại của Việt Nam để giảng dạy cho trẻ em. Ông lại có may mắn được thừa hưởng sự giáo huấn dạy dỗ nghiêm túc của gia đình nên đã tham dự kỳ thi Ân khoa (Cử nhân) năm Tân Sửu đời vua Thiệu Trị nguyên niên (1841) và lãnh chức Hương tiến. Nhân dịp di chơi đến huyện Nam Chân ông đã may mắn gặp được một tiều dân của bản huyện tại Bố Cầm đường (có thể hiểu như một thư viện nhỏ của tư gia), sưu tập được rất nhiều sách. Ông đã cẩn thận đọc một vài lần, sau đó trích lấy những điều cơ bản về thiên văn, địa lý nhân sự, thế thứ các đời rồi biên tập thành một tập sách chia làm 3 bộ. Phần đầu viết bằng chữ Hán, phần sau viết lại bằng chữ Nôm mỗi câu 4 chữ, 4 câu 2 vẫn để giảng cho trẻ nhỏ dễ thuộc.

Từ lời tựa trên cho biết tác giả đã biên soạn tập sách *Khai đồng thuyết ước* dựa

* PGS.TS. Viện Nghiên cứu Hán Nôm

trên nhiều nguồn tư liệu trong đó có nhiều điều rút ra từ thư viện của người dân ở huyện Nam Chân, tỉnh Nam Định khi đó. Nam Chân cũng chính là quê của Tiến sĩ Ngô Thế Vinh, có lẽ chính vì thế mà Tiến sĩ Ngô Thế Vinh dù là người nhuận sắc cho tập sách *Khải đồng thuyết ước* của Phạm Phục Trai chẳng?

Về tác giả Kim Giang Phạm Phục Trai, sách *Tên tự tên hiệu các tác gia Hán Nôm Việt Nam* cho biết: Kim Giang là tên hiệu của ông, Phục Trai là tên tự. Ông tên là Phạm Vọng quê xã Kim Đôi, tỉnh Bắc Ninh, đỗ Cử nhân khoa Tân Sửu đời vua Thiệu Trị thứ nhì. Ngoài tác phẩm *Khải đồng thuyết ước*, Phạm Phục Trai còn có tác phẩm *Khải mông thuyết ước* trong sách *Đại Nam quốc sử diễn ca* và có văn thơ trong các sách *Nghệ An nhân vật chí*, *Vạn tuyễn tân biên*, *Tam tự kinh giải âm diễn ca...*

Về người hiệu dinh (nhuận sắc) của tập sách này chúng tôi đã tra cứu trong các sách đăng khoa lục thì Ngô Thế Vinh sinh năm Quý Hợi (1803) quê xã Bái Dương, huyện Nam Chân, tỉnh Nam Định, đỗ Cử nhân khoa Mậu Tý đời vua Minh Mệnh thứ 9 (1828), đỗ Tiến sĩ khoa Kỷ Sửu đời vua Minh Mệnh thứ 10 (1829). Ông giữ chức Lang trung ở bộ Lễ, sau vì can việc trường thi bị cách hưu chúc, ông về nhà dạy học. Sau đó vua lại vời vào thi lại, phục đỗ Tiến sĩ và cho về quê quán. Ông có rất nhiều học trò thành đạt và để lại khoảng hai chục tác phẩm cả văn thơ trong kho sách Hán Nôm. Từ những thông tin về Tiến sĩ Ngô Thế Vinh, chúng tôi cho rằng rất có thể Phạm Phục Trai đã đến đọc tài liệu tại chính tư gia của TS Ngô Thế Vinh chẳng? Vì sau khi thi đỗ thời vua Minh Mạng, Ngô Thế Vinh đã về quê dạy học, còn tác phẩm *Khải đồng thuyết ước* của Phạm Phục Trai được biên soạn vào đầu thời vua Tự Đức - lúc này Ngô Thế Vinh đã là một nhà giáo có

uy tín và át hẳn dã tích lũy được khá nhiều sách vở về thiên văn, lịch sử, địa lý, văn chương... Đó là lô gich về mối quan hệ giữa người biên soạn và người hiệu dinh. Cả hai ông đều là người có học hành đỗ đạt cao và vì thế những gì mà họ cùng nhau đứng tên trong biên soạn sách giáo khoa càng làm tăng thêm tính khoa học của tác phẩm, nhất là khi dùng vào mục đích dạy cho trẻ em biết khái quát về lịch sử, địa lý, thiên văn, con người của nước nhà. Lại trang bị cho trẻ nhỏ những tri thức về cương giới lãnh thổ, chủ quyền quốc gia thông qua bản đồ toàn quốc, trong đó vị trí về cả hai quần đảo Trường Sa và Hoàng Sa đều được ghi vào trong tập bản đồ này. Về sau, sách được sao chép lại ở nhiều chỗ, nhiều địa phương khác nhau nên có quyền dã lược bỏ phần này hoặc phần khác hoặc chú trọng phần nào thì chép phần đó nhiều hơn.

Hiện nay sách *Khải đồng thuyết ước* được lưu trữ tại Viện Nghiên cứu Hán Nôm với 10 ký hiệu khác nhau, có cả bản in và bản chép tay. Về cơ bản nội dung của những bản sách này đều ghi chép thống nhất về cả thiên văn, địa lý, lịch sử nhưng có độ dài ngắn khác nhau. Quyển có độ dày nhất là 179 trang, trong đó có cả phần chữ Hán, chữ Nôm và chữ Quốc ngữ, những bản còn lại chỉ từ 30 đến 85 trang, có bản chỉ chép chữ Hán, bản chỉ ghi chữ Nôm, bản có vẽ bản đồ, bản thì không. Điều này cho thấy việc sao chép diễn ra trong nhiều thời điểm khác nhau, sách được tập hợp lại từ nhiều nguồn khác nhau. Sách được in lần đầu tiên vào năm Tân Tỵ (1881) đời vua Tự Đức và được in muộn nhất vào năm 1932. Như vậy có thể thấy tập sách *Khải đồng thuyết ước* rất có giá trị trong công việc giảng dạy, truyền bá kiến thức về lịch sử, thiên văn địa lý, văn hóa, cương giới lãnh thổ của Việt Nam. Văn bản khắc in kí hiệu A.899 và A.11 cho biết đây là bản in

lần đầu tiên vào mùa hạ năm Tân Ty (1881), vấn đề in ấn được ghi ở ngay trang đầu tiên của sách này là: *Tự Đức Tân Ty hạ tân thuyền*. Trong các bản sách lưu trữ tại Viện Nghiên cứu Hán Nôm thì bản ký hiệu AB.11 là bản in còn rõ và đầy đủ, gồm 45 tờ, tờ đầu tiên đã cho biết cả năm in lần đầu tiên, nơi tàng bản... Nguyên văn là: *Khải đồng thuyết ước, Kim Giang Phạm Phục Trai toàn tập, Tự Đức Tân Ty hạ tân thuyền, Linh Sơn tự tàng bản*. Trang sau ghi: *Khải đồng thuyết ước thương tập, Kim Giang Phạm Phục Trai toàn tập, Nam Chân huyện Bá Dương Tiến sĩ Ngô Thế Vinh nhuận sắc*.

Về nguồn sách *Khải đồng thuyết ước* tại Viện Nghiên cứu Hán Nôm đã có một số tác giả để cập tới (1). Trong trình bày của mình, tôi xin giới thiệu một bản *Khải đồng thuyết ước* chép tay khác hiện đang được lưu giữ tại nhà một người dân tại Thanh Hóa (2).

Như vừa giới thiệu ở trên, sách *Khải đồng thuyết ước* là sách giáo khoa dạy cho học sinh cấp tiểu học bấy giờ. Từ khi được biên soạn xong vào năm Quý Sửu (1853) đến khi được in lần đầu vào năm Tân Ty (1881) là cả một khoảng thời gian dài 34 năm. Trước khi được in chắc chắn tập sách này đã được sao chép lại nhiều lần ở nhiều địa phương khác nhau làm tài liệu giảng dạy cho trẻ em. Bản sách *Khải đồng thuyết ước* tại Thanh Hóa không ghi thời gian sao chép nhưng căn cứ trên chất liệu giấy và chữ viết chúng tôi đoán định có thể được sao lại khoảng đầu thế kỷ XX. Bản này có một vài dị biệt so với các bản ở Viện Nghiên cứu Hán Nôm.

Trước hết văn bản này là một bản chép tay nhưng ghi rất đầy đủ toàn bộ nội dung cũng như lời Tựa. Đây là bản viết bằng chữ Hán, không có phần dịch ra chữ Nôm. Sách gồm 37 tờ viết hai mặt, được viết trên giấy dó, chữ viết rõ, dễ đọc. Sách được lưu giữ tại từ đường dòng họ Văn ở Thị xã Sầm

Sơn, tỉnh Thanh Hóa. Chúng tôi đã đến tận nơi để tiếp cận với văn bản. Trang đầu của tập sách ghi *Khải đồng thuyết ước thương tập*. Phần tiếp theo ghi tên tác giả là *Kim Giang Phạm Phục Trai toàn tập*; người hiệu dinh là: *Nam Chân huyện Bá Dương Tiến sĩ Ngô Thế Vinh nhuận sắc*. Bản sách này không ghi dòng văn bản được in năm Tự Đức Tân Ty, điều này cũng hoàn toàn hợp lý vì rất có thể bản sao này được sao lại từ một bản gần nhất của văn bản gốc ban đầu. Vì thế mà trong bản này không có trang đầu tiên giống như trên văn bản in mà chúng tôi vừa nêu, đó là *Khải đồng thuyết ước, Kim Giang Phạm Phục Trai toàn tập, Tự Đức Tân Ty hạ tân thuyền, Linh Sơn tự tàng bản*. Nội dung của bản ở Thanh Hóa giống với nội dung của một số bản tại Viện Hán Nôm, chỉ có phần Bản đồ thì được vẽ đầy đủ hơn. Điều đáng nói nhất trong tập sách này là tấm bản đồ với tên gọi *Bản quốc địa đồ*. Tên gọi của bản đồ và vị trí các tỉnh thể hiện trên bản đồ trong tập sách ở Thanh Hóa cũng giống như trong các bản sách *Khải đồng thuyết ước* đang lưu trữ tại Viện Nghiên cứu Hán Nôm. Điều đặc biệt hơn của văn bản *Khải đồng thuyết ước* tại Thanh Hóa là thể hiện trên bản đồ. Bản đồ cho thấy phía bắc là Nam Quan, tiếp giáp với tỉnh Quảng Tây, phía tây bắc giáp với Vân Nam và Ai Lao, phía nam là An Giang, Hà Tiên tiếp giáp với Tiêm La, phía đông biên giới của Tổ quốc là hai quần đảo Hoàng Sa và Trường Sa. Một số dòng sông cũng được thể hiện trên bản đồ như sông Nhị Hà, sông Linh Giang, sông Cửu Long giang... Phần địa giới cương vực được vẽ trên bản đồ và ghi chú trong sách đã ghi lại vị trí của tất cả các tỉnh số phủ huyện thuộc tỉnh của Việt Nam bấy giờ. Đó là 16 tỉnh thuộc Bắc Kỳ là: tỉnh Bắc Ninh có 4 phủ 20 huyện; tỉnh Thái Nguyên có [...] phủ (chữ bị mờ) 10 huyện; tỉnh Lạng Sơn có 2 phủ 3 huyện 4

châu; tỉnh Cao Bằng có 2 phủ 5 huyện; tỉnh Hải Dương có 5 phủ 19 huyện; tỉnh Quảng Yên có 2 phủ 3 huyện 2 châu; tỉnh Sơn Tây có 5 phủ 21 huyện; tỉnh Hưng Hóa có 4 phủ 6 huyện 16 châu; tỉnh Tuyên Quang có 2 phủ 5 huyện, châu; tỉnh Thanh Hóa có 6 phủ 19 huyện 5 châu; tỉnh Ninh Bình có 2 phủ 7 huyện; tỉnh Hà Nội có 4 phủ 15 huyện; tỉnh Nam Định có 4 phủ 19 huyện; tỉnh Hưng Yên có 2 phủ 8 huyện; tỉnh Hà Tĩnh có 2 phủ 8 huyện; tỉnh Nghệ An có 9 phủ 31 huyện. Thuộc Nam kỳ có 14 tỉnh: Quảng Bình có 2 phủ 6 huyện; tỉnh Quảng Trị có 2 phủ 5 huyện 9 châu; tỉnh Quảng Nam có 2 phủ 6 huyện; tỉnh Quảng Ngãi có 1 phủ 3 huyện; tỉnh Bình Định có 2 phủ 5 huyện; tỉnh Phú Yên có 1 phủ 2 huyện; tỉnh Khánh Hòa có 2 phủ 4 huyện; tỉnh Bình Thuận có 2 phủ 4 huyện; tỉnh Gia Định có 4 phủ 9 huyện; tỉnh Biên Hòa có 2 phủ 7 huyện; tỉnh Vĩnh Long có 4 phủ 8 huyện; tỉnh Định Tường có 2 phủ 4 huyện; tỉnh An Giang có 3 phủ 8 huyện; tỉnh Hà Tiên có 3 phủ 7 huyện. Quần đảo Hoàng Sa và Trường Sa được ghi trên tấm bản đồ này ở vị trí biển phía đông nam. Phần về Hoàng Sa được ghi là Hoàng Sa chủ 黄沙渚 (Bãi cát vàng) được khuyênl tròn, phần ghi về Trường Sa chỉ ghi hai chữ Trường Sa 長沙 và bên cạnh khuyênl tròn hai chữ Trường Sa giống như khuyênl tròn ba chữ Hoàng Sa chủ có vẽ thêm những chấm tròn nhỏ xung quanh.

CHÚ THÍCH

(1). Như tác giả Trịnh Khắc Mạnh đã nhắc đến trong bài viết đăng trên Tạp chí *Hán Nôm*, số 2-2011 và sau đó tác giả Trần Văn Quyết có giới thiệu trong công trình nghiên cứu về biển đảo.

(2). Về văn bản *Khải đồng thuyết ước* tại Thanh Hóa, tôi được nhà báo Uông Ngọc Dậu, Trưởng Ban Thời sự Đài Tiếng nói Việt Nam cung cấp bản photo copy khi tôi được mời thẩm định văn bản này trong

Có thể hiểu những dấu chấm tròn nhỏ này như những đảo nhỏ xung quanh. Dưới phần ghi Hoàng Sa và Trường Sa có ghi hai chữ ở dưới là *nội quốc* 内國 tức là thuộc trong nước. Hai chữ này cùng với quần đảo Hoàng Sa và Trường Sa được vẽ trên bản đồ Việt Nam thời Tự Đức đã khẳng định Hoàng Sa và Trường Sa thuộc trong nước, tức Việt Nam. So với phần bản đồ trong các sách Khải đồng thuyết ước tại Viện Nghiên cứu Hán Nôm thì chỉ vẽ Hoàng Sa. Chúng tôi cho rằng bản sao sách Khải đồng thuyết ước tại Thanh Hóa được sao từ văn bản sớm nhất, gần với văn bản gốc nhất nên trên bản đồ thể hiện dày dì hơn. Điều này cho thấy ngay từ đầu thời Tự Đức (và cả trước đó), chủ quyền về biển đảo của Việt Nam đã được thể hiện rất rõ trên bản đồ. Dáng nói hơn, dày lại là bản đồ trong sách giáo khoa dùng để dạy cho học sinh cấp tiểu học, sách do những nhà khoa bảng của Việt Nam biên soạn, được sao chép và in lại nhiều lần trong khoảng thời gian gần 100 năm. Dạy cho trẻ nhỏ biết về lịch sử, cương giới, lãnh thổ ngay từ khi còn là học sinh tiểu học đã truyền vào tâm hồn thế hệ trẻ tình yêu và sự gắn bó với quê hương đất nước. Có lẽ đó là điều tâm đắc nhất của Phạm Phục Trai và Ngô Thế Vinh muốn gửi lại cho các thế hệ tiếp nối và các nhà biên soạn sách giáo khoa về lịch sử cho học sinh hiện nay có thể tham khảo được nhiều điều.

chương trình phát thanh trực tiếp về biển đảo. Sau đó tôi cùng với nhà báo Uông Ngọc Dậu đã trở lại Thanh Hóa để khảo cứu trực tiếp trên văn bản gốc đang được lưu giữ tại gia đình anh Văn Như Mạnh, Thị xã Sầm Sơn, Thanh Hóa. Nhân đây tôi xin cảm ơn nhà báo Uông Ngọc Dậu và gia đình anh Văn Như Mạnh đã tạo điều kiện để tôi có thể tiếp cận với văn bản này.