

Về miền Kinh Bắc

Nhân dịp kỷ niệm ngày Quốc tế Phụ nữ 8/3, được sự quan tâm của Lãnh đạo Tổng công ty, Ban chấp hành Công đoàn và Ban nữ công Tổng công ty CP Bia – Rượu – NGK Hà Nội (HABECO) đã tổ chức cho chị em đi thăm quan các di tích lịch sử của tỉnh Bắc Ninh. Cùng đi với đoàn để động viên phong trào còn có Lãnh đạo Công đoàn Công Thương Việt Nam.

Đoàn có hơn trăm người gồm 130 chị đến từ các phòng, ban, các xưởng sản xuất của Tổng công ty và Nhà máy Bia Hà Nội – Mê Linh. Cùng đi với đoàn để động viên phong trào có Lãnh đạo Tổng công ty, Lãnh đạo Công đoàn Công Thương Việt Nam và một số anh em Habeco. Xuất phát lúc 6h sáng, qua cầu Chương Dương khoảng 20 km, đoàn chúng tôi đến đình làng Đình Bảng. Đây là một ngôi đình cổ được xây dựng từ đầu thế kỉ 18, còn giữ lại được rất nhiều nét kiến trúc độc đáo đời Lê - Trịnh mà các nhà kiến trúc ngày nay vẫn chưa khám phá hết sự thú vị của nó. Đình là nơi thờ 3 vị thần hoàng là thần đất, thần nước và thần trống trọi. Đình cũng là nơi thờ 6 dòng họ lớn của Việt Nam là họ Nguyễn, Trần, Ngô, Lê, Đỗ, Đặng.

Bên cạnh đình làng Đình Bảng là đền Đô còn gọi là Cổ Pháp Điện hay đền Lý Bát Đế. Đền được xây dựng vào thế kỷ XI (1030) trên khu đất phía Đông Nam Hương Cổ Pháp, Châu Cổ Pháp (làng Đình Bảng, huyện Từ Sơn, tỉnh Bắc Ninh ngày nay). Trải qua các triều đại Lý, Trần, Lê, Đền Đô đều được quan tâm tu sửa và mở rộng, đặc biệt Đền được mở rộng nhất vào thế kỷ XVII (1602) với quy mô của 21 hạng mục công trình được sắp xếp theo kiểu “Nội công ngoại quốc”, xung quanh có tường thành vây bọc. Kiến trúc của Đền có sự kế thừa phong cách cung đình và phong cách dân gian, tổng thể kiến trúc được kết hợp hài hòa, chạm khắc tinh xảo, thể hiện một công trình kiến trúc bề thế vững chắc nhưng không cứng nhắc trong khung cảnh thiên nhiên. Đến với Đền Đô, chúng tôi không chỉ được chìm đắm trong không gian lịch sử của 8 triều đại nhà Lý mà còn tự hào về một người phụ nữ tuyệt vời là Nguyên phi Ỗ Lan hai lần nhiếp chính đã thi hành những biện pháp dựng nước, yên dân, dẹp yên loạn lạc, cứu đói nhân dân, khiến cho thế nước và sức dân mạnh hẳn lên. Cũng tại đây, chúng tôi có dịp được hiểu thêm về cuộc đời của bà Lý Chiêu Hoàng, vị vua cuối cùng nhà Lý. Vì sự tồn vong của đất nước, bà đã nhường ngôi cho chồng, nhường chồng cho chị, đặc biệt đã sinh ra cho dân tộc Việt Nam một anh hùng hào kiệt là Trần Bình Trọng.

Cách đền Đô khoảng 10 km là chùa Phật Tích, chùa nằm ở sườn phía Nam núi Phật Tích (còn gọi là



Lãnh đạo HABECO chụp ảnh lưu niệm cùng chị em

núi Lạn Kha, non Tiên), xã Phật Tích, huyện Tiên Du, tỉnh Bắc Ninh. Theo thư tịch cổ và truyền thuyết, chùa Phật Tích tên chữ là “Vạn Phúc Tự” là nơi Phật giáo từ Ấn Độ đặt bước chân đầu tiên truyền giáo vào nước ta ngay từ buổi đầu Công nguyên. Đến thời vua Lý Thánh Tông, chùa Phật Tích được xây dựng thành đại danh lam gồm cây tháp cao 10 trượng, trong chứa pho tượng Phật mình vàng cao 6 xích, đứng từ kinh thành Thăng Long nhìn thấy được. Dấu tích chân cây tháp cổ còn để lại, có kích thước rất lớn (9,20m x 9,20m) với những viên gạch ghi rõ niên đại xây dựng: “Lý gia đệ tam đế Long Thụy Thái Bình tứ niên tạo” (tức vào đời vua thứ 3 nhà Lý niên hiệu Long Thụy Thái Bình năm thứ 4-(1057). Năm 1066, vua Lý Thánh Tông lại cho xây dựng một cây tháp cao. Sau khi tháp đổ mới lộ ra ở trong đó bức tượng Phật A-di-đà bằng đá xanh nguyên khối được dát ngoài bằng vàng. Để ghi nhận sự xuất hiện kỳ diệu của bức tượng này, xóm Hỏa Kê (gà lửa) cạnh chùa đổi tên thành thôn Phật Tích.

Leo lên đến đỉnh núi để chiêm ngưỡng bức tượng Phật A-di-đà khổng lồ, ai nấy đều rất mệt và khát. May mắn thay, ở giữa núi non này cũng có người bán hàng, và đặc biệt là có cả bia Hà Nội. Trong sự huyền bí của

mây, mưa và khói, ngôi nhâm nhi bắp ngô nướng cùng lon bia Hà Nội thật không còn gì thú vị hơn! Cảnh đàn ông vừa uống bia vừa bàn luận sôi nổi về kiến trúc và vẻ đẹp của bức tượng, còn chị em thì tranh thủ tạo dáng chụp ảnh làm kỷ niệm. Có cơ hội trở lại làm một “photographer” chuyên nghiệp, tôi cố gắng ghi lại những khoảnh khắc đẹp nhất để các chị lưu giữ những hình ảnh đẹp trong chuyến đi này. Lê Thủy, cô kỹ sư xinh đẹp của phòng kỹ thuật xúc động chia sẻ: “Mấy năm trước vì bận nên em không tham gia được với các anh chị, năm nay được tham gia vào chuyến đi này em thấy vui lắm. Sau này em sẽ không bỏ lỡ những chuyến đi đầy ý nghĩa như thế này nữa”.

Rời chùa Phật tích, chúng tôi đến chùa Bút Tháp (Ninh Phúc tự) nằm ở bên đê hữu ngạn sông Đuống, thôn Bút Tháp, xã Đình Tổ, huyện Thuận Thành, tỉnh Bắc Ninh. Đi sâu vào trong chùa, chúng tôi như lạc vào một thế giới khác, một thế giới huyền bí bởi sự hiện diện của hàng trăm pho tượng, trong đó có pho tượng Bồ tát Quan Thế Âm thiên thủ thiên nhãn bằng gỗ lớn nhất Việt Nam. Chùa có từ đời vua Trần Thánh Tông (1258-1278). Đời vua Tự Đức, năm 1876, khi vua qua đây thấy có một cây tháp hình dáng khổng lồ liền gọi tên là Bút Tháp, nhưng trên đỉnh vẫn ghi là tháp Bảo Nghiêm. Đây là ngôi chùa có kiến trúc quy mô hoàn chỉnh nhất còn lại ở Việt Nam.

Điểm dừng chân cuối cùng của chúng tôi là chùa Dâu. Đây là trung tâm Phật giáo đầu tiên ở Việt Nam, cũng là nơi in những bản kinh sớm nhất. Tục truyền, một cây đa thần thoại trôi dưới sông, được bàn tay thần thoại của á Nam Tiên nữ (Man Nương) vớt lên. Khi

cây đa được đặt lên mặt đất thì tiên nữ đã biến mất, đã “hạc nội mây ngàn”. Cây đa được xẻ ra, tạc thành 4 pho tượng để thờ. Đó là 4 vị Phật Mẫu gồm 4 chị em: Phật Vân, Phật Vũ, Phật Lôi, Phật Điện (cũng gọi là tứ Pháp). Chị cả được thờ tại Chùa Dâu, chị hai ở Chùa Đậu, chị Ba thì ở Chùa Tướng và cô em út được thờ ở Chùa Dàn. Chùa Dâu là chùa chính, nguy nga nhất, tượng bà Dâu đặt ở chính giữa chùa chính, cao 2m85 (cả tượng lẫn bệ). Bà vừa là Phật, vừa là nữ chúa bản địa. Nơi đây, hàng năm nhân dân thường mở hội gọi là hội chùa Dâu, khắp nơi nô nức về dự hội:

Dù ai buôn bán trăm nghề

Tháng tu, mồng tám thì về chùa Dâu.

Dù ai buôn đậu, bán đậu

Nhớ ngày mồng tám, hội Dâu thì về...

Rời đất kinh Bắc, chị em phụ nữ Habeco nhận thấy đây quả là một chuyến đi ý nghĩa. Nhờ có chuyến đi mà chị em hiểu hơn về miền đất không chỉ nổi tiếng với làn điệu dân ca quan họ đã được thế giới công nhận là Di sản văn hóa phi vật thể mà còn nổi tiếng với trung tâm Phật giáo và những ngôi chùa có quy mô to lớn, cổ kính, kiến trúc tạo tác rất công phu, tài nghệ như chùa Dâu, chùa Phật Tích, chùa Bút Tháp... Sau chuyến đi này, chị em Habeco như được tiếp thêm sức mạnh từ tấm gương hai người phụ nữ tiêu biểu thời nhà Lý là Nguyên Phi Ỗ Lan và Lý Chiêu Hoàng, nhờ vậy, có thêm sức mạnh, niềm tự hào của lực lượng “yếu nhân” chiếm một nửa nhân loại để đóng góp nhiều hơn nữa cho sự nghiệp phát triển của Tổng công ty.❖

Bài và ảnh: Nguyễn Vy

Nhiều hoạt động hướng tới “Tháng Công nhân”

Ban Chấp hành trung ương Đảng đã ra Thông báo số 77-TB/TW ngày 24/2/2012 do đồng chí Lê Hồng Anh, Thường trực Ban Bí thư ký về kết luận của Ban Bí thư về tổ chức “Tháng Công nhân”.

Thông báo nêu rõ, tại phiên họp ngày 14/02/2012, sau khi nghe Tổng Liên đoàn Lao động Việt Nam báo cáo về tổ chức “Tháng Công nhân”, hoạt động công đoàn trong tháng 5 – “Tháng Công nhân” và ý kiến của các cơ quan Trung ương có liên quan, Ban Bí thư có kết luận như sau:

Đồng ý chủ trương lấy tháng 5 hằng năm là “Tháng Công nhân” và cơ bản nhất trí nội dung đề xuất của Tổng Liên đoàn Lao động Việt Nam tổ chức hoạt động trong “Tháng Công nhân”, với mục tiêu chăm lo, bảo vệ quyền, lợi ích hợp pháp, chính đáng của công nhân, viên chức, lao động; xây dựng quan hệ lao động hài hoà, ổn định, tiến bộ trong doanh nghiệp; tăng cường sự lãnh đạo của các cấp uỷ đảng, nâng cao trách nhiệm của chính quyền các cấp quan tâm xây dựng giai cấp công nhân Việt Nam thời kỳ đẩy mạnh công nghiệp, hiện đại hoá đất nước.

Tổng Liên đoàn Lao động Việt Nam căn cứ tình hình thực tế hướng dẫn tổ chức thực hiện “Tháng Công nhân” hằng năm, với phương châm hướng về cơ sở, đảm bảo thiết thực, hiệu quả, tiết kiệm, phù hợp với điều kiện sống, làm việc của công nhân, viên chức, lao động; trong đó, tập trung cho hoạt động tuyên truyền đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, giải quyết những khó khăn, bức xúc của công nhân, viên chức, lao động, thực hiện tốt việc chăm lo, bảo vệ quyền, lợi ích hợp pháp, chính đáng của công nhân, viên chức, lao động.

Các cấp uỷ đảng, chính quyền, Mặt trận Tổ quốc Việt Nam và các tổ chức chính trị – xã hội phối hợp cùng Tổng Liên đoàn Lao động Việt Nam tổ chức thực hiện tốt các hoạt động trong “Tháng Công nhân”.

Hồ Giao